

2021학년도 대비 설명회

기출분석 및 연간강의 계획

교육학 만점 : 꿈은 이루어진다.

이인재 교육학

01. 2020년도 출제 경향 분석

| | |
|----------|--|
| 출제 4개 영역 | <ul style="list-style-type: none"> ·교육심리학 - 비고츠키(Vygotsky)의 지식 ·교육과정 - 영 교육과정, 중핵교육과정(중심부와 주변부의 결합) ·교수-학습방법 - 정착수업, 위키(Wiki) ·교육행정 - 스타인호프와 오웬스의 학교문화 |
| 출제 특징 | <ul style="list-style-type: none"> ·단순 암기보다는 습득한 지식을 활용할 수 있는 능력의 유무 확인 중점 ·답안 작성에 필요한 힌트 제시 ·2015 교육과정에서 제시한 학생맞춤형 수업과 토론학습, 프로젝트 학습, 협력학습에 중점을 두고 출제 ·인재양성에 영향을 주는 요소 중 ‘<u>학교 문화</u>’에 초점을 두고, 출제 방향의 다양화에 중점 ·교사가 교육내용 구성 시 고려해야 할 점 제시 |
| 출제 방향 | <ul style="list-style-type: none"> ·큰 틀에서 보면 올해 출제경향과 유사하겠지만, 수험생 입장에서 보면 공부 영역이 다소 확장되고 응용 능력을 길러야 고득점이 가능할 것임 |

02. 전체 영역별 출제 경향 분석

| | |
|-------|--|
| 교육 과정 | <ul style="list-style-type: none"> ·2014추시 : 학문중심 교육과정에 근거한 수업전략 논의 - 3점 ·2015정시 : 교육과정 설계(Backward) - 4점 ·2016 : 경험중심 교육과정의 장점 및 문제점 - 4점 ·2017 : 교육과정 재구성 원리(계열성과 계속성) - 4점 ·2018 : Walker의 교육과정 개발모형 - 4점 ·2019 : Tyler의 기회의 원리와 만족의 원리, 잠재적 교육과정-4점 |
| 교육 행정 | <ul style="list-style-type: none"> ·2014추시 : 교사 전문성 개발을 위한 장학 활동 논의 - 3점 ·2014정시 : 관료제적 특징과 이완결합체제 특징 2가지 - 4점 ·2015정시 : 학습조직 구축원리 3가지 - 4점 ·2016 : 비공식 조직의 순기능과 역기능 - 4점 ·2017 : 교육기획의 개념과 효용성 - 4점 ·2018 : 교내 장학 중 동료장학 - 3점 ·2019 : 변혁적 지도성 - 3점 |

02. 전체 영역별 출제 경향 분석

| | |
|-----------------|--|
| 교육 심리학 | <ul style="list-style-type: none"> • 학습동기 향상을 위한 학습과제 - 4점 • 2016 : 에릭슨과 반두라 - 4점 • 2019 : 가드너의 다중지능이론 - 4점 |
| 교수- 학습 지도 | <ul style="list-style-type: none"> • 2014정시 : 교수체제설계에서 분석 및 설계과정 주요활동 - 4점 • 2017 : 조나센의 구성주의 수업설계 모형 - 4점 • 2018 : PBL에서 학습자 역할 - 4점 |
| 교육 평가 | <ul style="list-style-type: none"> • 2014정시, 2018 : 준거지향평가의 개념과 장점 - 3점 • 2016 : 형성평가의 제측면 - 4점 • 2017 : 타당도의 유형과 그 개념 - 3점 • 2019 : 리커트 척도와 신뢰도 추정방법 - 4점 |
| 교육 사회학 | <ul style="list-style-type: none"> • 2014정시 : 기능론적 관점에서 학교교육의 선발·배치 기능 및 한계 각각 2가지 제시 - 4점 |

02. 전체 영역별 출제 경향 분석

| | |
|-----------|--|
| 생활 지도 | <ul style="list-style-type: none"> • 2014추시 : 청소년 비행이론, 행동중심 상담, 인간중심 상담관점에서의 논의 - 각 3점 |
| 서양 교육사 | <ul style="list-style-type: none"> • 2015정시 : 자유교육 관점의 교육목적 - 각 4점 |

03. 2020학년도 기출 분석

| | |
|------------------|---|
| 논술 주제 | <ul style="list-style-type: none"> • ‘토의식 수업 활성화 방안’ 을 주제로 서론, 본론, 결론 형식을 갖출 것 |
| 1. 비고츠키 이론 | <ul style="list-style-type: none"> • 지식론의 명칭 : 사회문화적 구성주의(사회적 구성주의)이다. 비고츠키는 발달에 미치는 사회·문화적 상황을 강조하므로 그를 상황이론가로 분류하며, 그의 이론을 사회·문화적 이론이라 한다. • 지식의 성격 1가지 : 지식은 사회적 상호작용을 통해 형성된 다음 개인의 정신구조에 내면화된다. • 교사와 학생의 역할 각각 1가지 <ul style="list-style-type: none"> → 교사의 역할 : 교사의 조력적 역할 즉, 모델링의 대상, 인지적 조력제공, 협동학습 주도 → 학생의 역할 : 학습자는 자신의 경험에 근거하여 주관적 경험과 사회적 상호작용을 통해 의미를 구성해가는 주체이다. |

03. 2020학년도 기출 분석

| | |
|------------------------------------|---|
| 2. 영교육 과정과 중핵 교육 과정 | <ul style="list-style-type: none"> • 영 교육과정의 시사점 1가지 : 영교육과정은 가르칠 내용을 선택 포함시켜 학생들에게 배울 기회를 마련해 주기도 하지만, 일부러 특정 내용을 배제·약화시켜 학생들이 배울 기회를 놓치게 만들기도 한다. • B교사가 말한 교육내용 조직방식의 명칭 : 중핵교육과정(중핵과정과 주변 과정이 동심원적으로 구성되어 있다.) • 중핵교육과정이 토의식 수업에서 가지는 장점과 단점 각각 1가지 <ul style="list-style-type: none"> → 장점 : 여러 분야에 걸쳐 지식의 상호관련성을 이해시키는데 도움을 주고, 의미있는 터전에서 그 지식을 활용할 수 있게 한다. → 단점 : 한 지식분야의 전문화 요구는 광범위한 단원학습과 협동적인 계획 수립이라는 중핵형과 배치된다. |
|------------------------------------|---|

03. 2020 학년도 기출 분석

| | |
|--|--|
| <p>3. 정착 수업과 위키 활용</p> | <ul style="list-style-type: none"> •정착수업의 원리 2가지 <ul style="list-style-type: none"> →첫째, 토의문제를 비디오나 컴퓨터를 이용해 흥미롭게(스토리텔링) 제시할 수 있다. →둘째, 협동학습을 통해 문제해결에 필요한 자신감, 기능, 지식과 독자적인 사고능력을 개발하도록 한다. •위키 활용 시 문제점 2가지 <ul style="list-style-type: none"> →첫째, 인터넷이 제공하는 정보의 과부하는 문제해결에 어려움을 초래하게 한다. →둘째, 인터넷에서 제공하는 정보는 불명확할 수 있어서 학생들에게 잘못된 지식을 형성하게 할 수 있다. |
|--|--|

03. 2020 학년도 기출 분석

| | |
|---|--|
| <p>4. 스타인 호프와 오웬스의 학교문화</p> | <ul style="list-style-type: none"> •학교문화의 유형 : ‘기계문화’ <ul style="list-style-type: none"> →학교는 목표달성을 위해 교사들을 이용하는 ‘기계’ 이고, 학교장은 ‘기계공’ 이다. 일례로, 학교장은 학생들을 일류대학에 많이 보내는 것을 목표로 제시한 다음, 교사들을 독려하고, 성적이 향상된 학급의 담임교사에게 포상을 준다. •학교문화 개선방안 2가지 <ul style="list-style-type: none"> →첫째, 학교장은 교사들의 제안을 경청하고 받아들이며 그들의 전문적 능력을 존중해야 한다. →둘째, 학교 구성원들 사이에 협동과 존경이 형성되도록 학교자은 교사들의 업무수행을 일일이 간섭하지 않고 자율적이고 전문적인 능력을 발휘하도록 지원해야 한다. |
|---|--|

04. 이인재 교육학 연강강의계획

| | |
|-------------------|---|
| 1~2월 기초 이론반 | <ul style="list-style-type: none"> •개강 : 1월 6(월) •요일 : 월화 •시간 : 09 : 30 ~ 13 : 00 •교재 : 모듬 이인재 교육학 논술[이론편], 수림출판사 •강의특징 <ol style="list-style-type: none"> 1. 교육학 논술작성을 위한 기본 이론강의 2. 선행조직자와 핵심키워드를 통한 기본 개념 구조화 3. 최근 기출문제 분석을 통한 교육학 내용정리 4. 이해중심의 강의로 차별화된 답안작성에 필요한 자신만의 논리적 뼈대 완성 5. 기초를 튼튼하게 하여 응용력과 문제해결능력 향상 |
|-------------------|---|

04. 이인재 교육학 연강강의계획

| | |
|--------------------------|---|
| 3~4월 기초 심화반 | <ul style="list-style-type: none"> •교육학 이론의 테마별 정리 •교육학 이론 간 연계를 통한 핵심 개념 정리 •매 회 테마별 <u>‘핵심키워드 복습’</u> 후 본 강의진행 •매주 기초 과제 부과 후, 첨삭 진행(Group Study) •교재 : 모듬 이인재 교육학 논술[이론편] |
| 5~6월 기출분석 및 이론반 | <ul style="list-style-type: none"> •교육학 기출문제 + 핵심키워드 분석을 통한 실전능력 향상 • ‘핵심 키워드 복습’ 및 암기의 반복 훈련 •올바른 논술작성법 연습에 중점 •단원별 논술작성, 첨삭진행(Group Study) •교재 : 모듬 이인재 교육학 논술[이론편] + 기출문제 프린트 |

04. 이인재 교육학 연강의계획

| | |
|--------------------|---|
| 7~8월 문제 풀이반 | <ul style="list-style-type: none"> •매주 단원별 문제풀이 및 논술작성 및 해설 •주제에 맞게 다양한 접근방법의 제시(Group Study) • ‘핵심 키워드 복습’ 및 암기의 반복 훈련 •교재 : 모둠 이인재 교육학 논술[이론편] + 프린트 |
| 9~11월 모의 고사반 | <ul style="list-style-type: none"> •매주 2~3회 실제와 동일한 형식의 모의고사 및 해설 강의 진행 • ‘핵심 키워드 복습 및 암기의 반복 훈련 •시험 → 해설 → 핵심 테마 100제 •논술 주제에 대한 자세한 이론 및 관점 설명 •교재 : 모둠 이인재 교육학 논술[이론편] + 핵심 100제 |

05. 이인재 교육학 깨알 홍보

| | |
|-------------------|---|
| DAUM CAFE | <ul style="list-style-type: none"> •주소 : http://cafe.daum.net/injaeped •모둠 이인재 교육학 카페 •매주 2~3회 핵심키워드 문제와 해설 직접 제공 •수강생 중 카페 활동에 열심히 참여할 경우 다양한 혜택 제공 예정 |
| 교육학 공부는 이렇게 | <ul style="list-style-type: none"> •학(學)은 이인재와, 습(習)은 자기주도적으로~~ •무조건 암기가 능사는 아니므로~~수험서를 10번 읽자. •책 읽는 방법 : 손 인사 잘하기 •테마별로 유사한 개념은 모아서 공부하기 →예 : 학교교육 + 교육사회학(학교와 교육) + 교육행정(학교조직론) •쓰기 연습을 자주 하자. |